DC COMICS
os NOVOS 52!
4
AQUAMAN
ALIMENTO
PARA OS
ABISSAIS!
GEOFF
JOHNS
IVAN
REIS
JOE
PRADO
DC
Darkseid
Club
dccomics.com
RATED T TEEN
FEB 2012

NORMALMENTE POSSO VER BEM, NO FUNDO DO OCEANO, MAS--
MEUS OLHOS ESTÃO TENDO DIFICULDADE PARA LIDAR COM AS TOXINAS NA ÁGUA, TAMBÉM.

E ESTÁ FICANDO *MAIS QUENTE*. DEVEMOS ESTAR PERTO DE UMA *ABERTURA VULCÂNICA*.
COMO PODE ALGO SOBREVIVER AQUI EMBAIXO?
PERGUNTE AOS PEIXES LUMINOSOS.
OU AOS HUMANÓIDES QUE LEVARAM AQUELES MORADORES.
ESTÁ ERRADO SOBRE ELES. *NÃO* SÃO COMO NÓS.
ELES SÃO *PRIMITIVOS. ESTÚPIDOS.*

OS
ABISSAIS
CONCLUSÃO
ENTÃO, QUEM CONSTRUIU ISSO?
GEOFF JOHNS
WRITER
IVAN REIS
PENCILLER
MARCELO VIANA
TRADUÇÃO
SNIPER
DIAGRAMAÇÃO
JOE PRADO with ERER FERREIRA INKERS
AQUAMAN
CREATED BY PAUL NORRIS
ROD REIS COLORIST NICK J. NAPOLITANO LETTERER SEAN MACKIEWICZ ASST. EDITOR PATRICK McCALLUM EDITOR

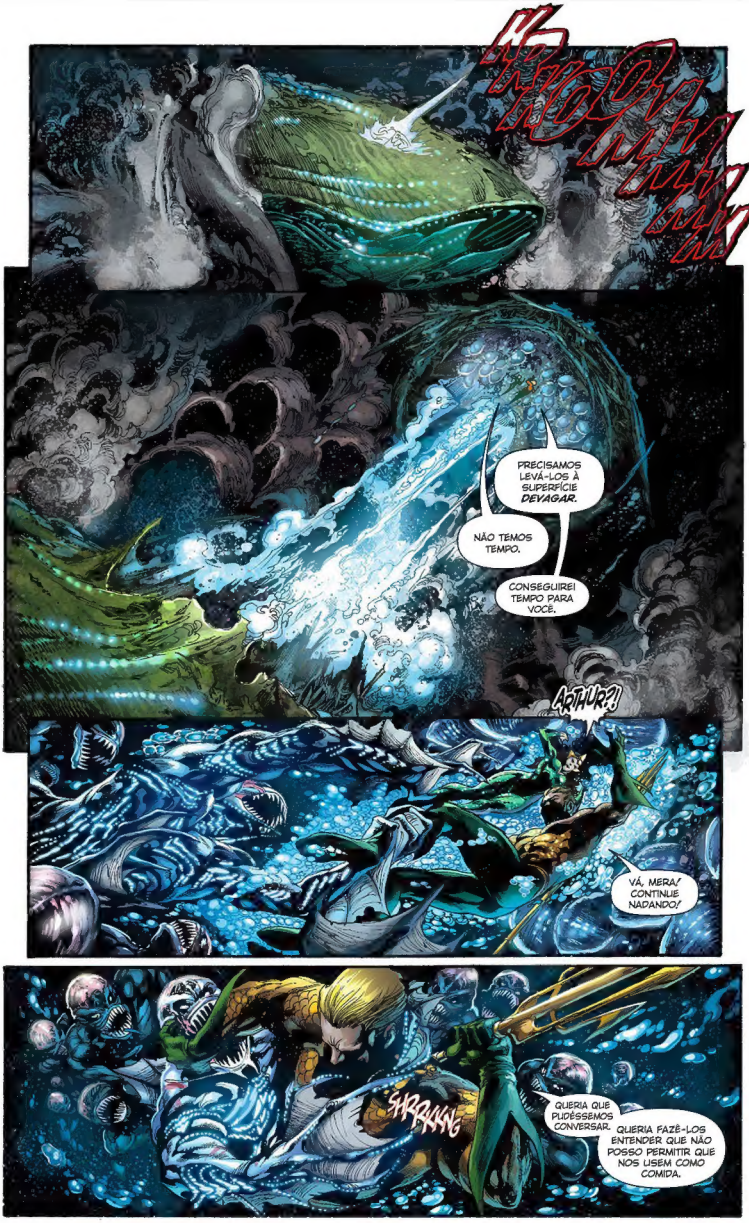
PARECE UM TIPO DE FORTALEZA OU...ESPERE.
VÊ O QUANTO AQUELA PAREDE É ANGULAR NA ABERTURA?
COMO SE ***COLIDISSE*** COM ELA.
AQUELAS CRIATURAS NÃO ***CONSTRUIRAM*** ISSO, ARTHUR. É UM TIPO DE ***NAVE SUBMARINA***.
É ***EXTRATERRESTRE***?
NÃO. RECONHEÇO A LINGUAGEM, NÃO CONSIGO LER, MAS...OS SÍMBOLOS SÃO PARTE DE UM ANTIGO DIALETO.
DE ATLÂNTIDA... ***ANTES*** DELA AFUNDAR.
ESTA NAVE ESTÁ AQUI HÁ ***SÉCULOS***.
HÁ UMA BRECHA NO CASCO. AQUELAS CRIATURAS DEVEM ESTAR...
VIVENDO NELA.
MAS O QUE ATLANTES ESTAVAM FAZENDO NA ÁGUA ANTES DE AFUNDAREM?
E O QUE ELES ESTAVAM FAZENDO ***AQUI***?

OS PEIXES NÃO ESTÃO NOS SEGUINDO, ARTHUR.
SEUS INSTINTOS DE SOBREVIVÊNCIA ESTÃO SOBREPUJANDO MINHA TELEPATIA.
ISSO JÁ ACONTECEU ANTES?
NÃO.
MAS ISSO SIGNIFICA QUE ESTAMOS NO CAMINHO CERTO.
TAMBÉM SIGNIFICA QUE ESTAREMOS NO ESCURO. LITERALMENTE.
ARTHUR--?
PODEMOS LIDAR COM O ESCURO.
EU SEI QUE ESTAMOS *ESPERANDO* ENCONTRAR AQUELAS PESSOAS *VIVAS* E TRAZÊ-LAS DE VOLTA À *SUPERFÍCIE*, MAS E *DEPOIS*?
SE O SR. SHIN ESTAVA CERTO, AQUELAS SUBCRIATURAS FORAM A TERRA PORQUE *ACABARAM* COM SEU PRÓPRIO SUPRIMENTO DE COMIDA.
E ELES GOSTAM DE *CARNE VERMELHA*.
PRECISAMOS SELAR AS ABISSAIS PARA QUE NÃO VOLTEM.
SE FIZERMOS ISSO PODERÍAMOS MATAR UMA ESPÉCIE INTEIRA.
ELAS SÃO CRIATURAS SEM MENTE. NÃO FARÃO NADA ALÉM DE MACHUCAR O MUNDO.
ISSO É O QUE ATLÂNTIDA DIZ DOS HUMANOS.
AQUELAS COISAS *COMEM* HUMANOS. E COMEM *VÁRIOS*.
MAS POR QUE TRAZER SUA "COMIDA" *DE VOLTA*?
POR QUE NÃO FICARAM LÁ EM *CIMA*?
WAW
AQUILO É UM PEIXE?
NÃO.

WAAA

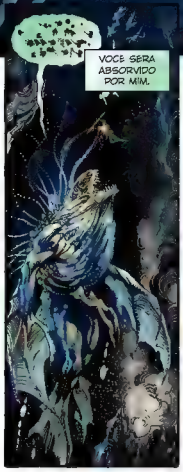
HWEEENK HWEEENK HWEEEE
O QUE É ISTO?
NÃO RECONHECE UM *REI* E *RAINHA* QUANDO OS VÊ?
ESTA É A ***SALA DO TRONO*** DELES, SEU ***VIVEIRO.*** TÃO ***TRISTE*** QUANTO PARECE.

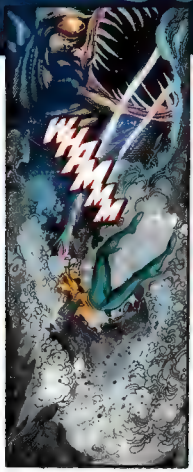
A PAREDE ACIMA ESTÁ *REVESTIDA* COM OS CASULOS CONTENDO AQUELAS PESSOAS.
THOOOMM
NÃO DÁ PARA DIZER QUANTO TEMPO IRÃO SOBREVIVER LÁ DENTRO E NÃO PODEMOS SOLTÁ-LOS AQUI EMBAIXO.
TEMOS QUE LEVAR A *PAREDE INTEIRA*, MERA.
NNNRRRR
NRRNH
NOSSA COMIDA.
NRRKKKMMMBBBLLL


PRECISAMOS LEVÁ-LOS À SUPERFÍCIE DEVAGAR.
NÃO TEMOS TEMPO.
CONSEGUIREI TEMPO PARA VOCÊ.
ARTHUR?!
VÁ, MERA! CONTINUE NADANDO!
SHRRKKK
QUERIA QUE PUDÉSSEMOS CONVERSAR.
QUERIA FAZÊ-LOS ENTENDER QUE NÃO POSSO PERMITIR QUE NOS USEM COMO COMIDA.

PRECISAMOS DE COMIDA.
ELA PRECISA DE COMIDA.
PELAS CRIANÇAS.
GG!

HWEEEE


VOCÊ SERÁ ABSORVIDO POR MIM.


HHMMM

PELAS CRIANÇAS.
A ABERTURA VULCÂNICA... SÓ TENHO UMA CHANCE.

DESCULPE.

BOOM

REEEEE
ARTHUR?
ARTHUR! EU--
O QUE ESTÁ FAZENDO?

EU INICIEI UMA ERUPÇÃO VULCÂNICA. AS ABISSAIS ESTÃO EM COLAPSO.
AHHHH!
A RAINHA ESTÁ MORTA.
ARTHUR! ELES ESTÃO VINDO!
NNR.
VOCÊ MORRERÁ CONOSCO.
AAHHHH!

THOOOMM
EEEEEEEEEE
ARTHUR?
AS ABISSAIS ESTÃO SE-A-DAS. A LAVA IRÁ PREEN-CHÊ-LAS...
VAMOS LEVAR ESSAS PESSOAS PA-RA CASA.

KRATCH
KAAFFF
O-ONDE...O QUE TÁ HAVENDO?
VOCÊS EXPERIMENTARÃO UM POUCO DE TONTURA ATÉ QUE POSSAM SE AJUSTAR.
M-MEU FILHO...CADÊ MEU FILHO?
MÃE!
É UM MILAGRE.
APENAS DOIS JÁ ESTAVAM MORTOS. DÚZIAS MAIS AINDA ESTÃO VIVOS. VOCÊS FIZERAM UM BOM TRABALHO.
NÃO PARECE TÃO SURPRESO.
PRECISAMOS DE UM RELATÓRIO COMPLETO DO QUE ACONTECEU LÁ EMBAIXO. TIRARAM ALGUMAS FOTOS?
ESTÁ *BRINCANDO*, CERTO?
PRESUMO QUE VOCÊ *SABERIA* QUANDO ALGUÉM ESTÁ BRINCANDO, AQUAMAN.
AQUA-MAN!

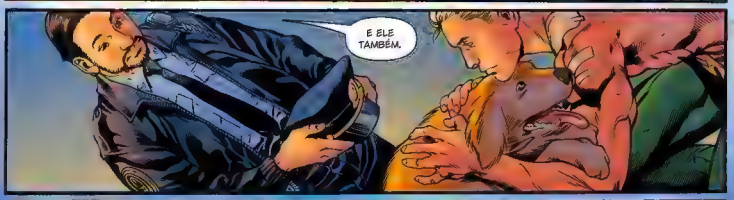
SIM?
VOCÊ É MEU SUPER-HERÓI FAVORITO.
EU *AINDA* NÃO GOSTO DELE.

VOCÊ SÓ FEZ O QUE FOI PRECISO, ARTHUR.
NÃO DEIXE ISSO PESAR EM SEUS OMBROS.
MEUS OMBROS PODEM LIDAR COM ISSO. SEMPRE LIDARAM. EU SÓ QUERIA QUE TIVESSE OUTRA OPÇÃO LÁ EMBAIXO. TALVEZ EU TIVESSE.
NENHUMA QUE NÃO TERIA CUSTADO MAIS VIDAS ALÉM DAS DELES.
INCLUSIVE A NOSSA.
EU O CONHEÇO, ARTHUR. NÃO DEIXE ISSO LHE ASSOMBRAR.
FICAREI BEM.
VOCÊ SEMPRE DIZ ISSO.
PORQUE EU SEMPRE FICO.
O-Ó?
AQUAMAN?

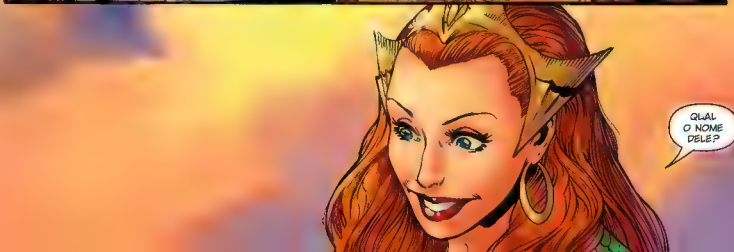
DELEGADO WILSON?
AARF!

E VOCÊ.
COMO ESTÁ, GAROTO?

É, LIM, ESCUTA, DESCULPE POR TODOS OS PROBLEMAS QUE TE CAUSARAM EM BEACHROCK, MAS AQUELAS PESSOAS QUE VOCÊ SALVOU AGRADECERAM SUA AJUDA MAIS DO QUE PODE IMAGINAR.
EU, TAMBÉM.


E ELE TAMBÉM.

SUA DONA ERA JANET REED. ELA TRABALHAVA NA LIVRARIA DA CIDADE. É UM LUGAR LEGAL.
ELE TINHA SUA PRÓPRIA CAMA EM UM CANTO DA LOJA. SAUDAVA TODO MUNDO QUE ENTRAVA. É AMIGÁVEL. DOMESTICADO. E AINDA ADORA PRAIA.
VOCÊ PARECE TER GOSTADO DE..É E EU PENSEI, BEM, JÁ QUE A DONA REED MORREU E ELE NÃO TEM UM LAR...


QUAL O NOME DELE?

NÃO TENHO IDEIA.
QUE TAL AQUA-CÃO?
AQUACÃO?
FALANDO NISSO--
--ELE NÃO SABE NADAR.
ENTÃO, ACHO QUE VAMOS TER QUE ENSINÁ-LO.
AARFF!

CHEGANDO ESSE ANO EM AQUAMAN
ATLÂNTIDA FOI A MAIS PODEROSA NAÇÃO DA TERRA UM DIA.
MAS EM UMA NOITE
ELA FOI DESTRUÍDA.
NO MÊS QUE VEM, AQUAMAN COMEÇA UMA BUSCA PARA RESPONDER A QUESTÃO QUE NINGUÉM NUNCA FEZ:
QUEM AFUNDOU ATLÂNTIDA?

VOCÊ ACABOU DE LER MAIS UMA SCAN PRODUZIDA PELO

TODAS AS REVISTAS DO AQUAMAN
VOCÊ ENCONTRA AQUI.

DARKSEID CLUB
WWW.DS-CLUB.NET
JUNTE-SE AO CLUB VOCÊ TAMBÊM!

DC NATION

TEXT **DC NATION** TO **62407** TO GET THE LATEST DC UNIVERSE NEWS, ALERTS AND SPECIAL OFFERS! Standard carrier rates may apply.

DC COMICS DAN DIDIO, Senior VP-Executive Editor PAUL LEVITZ, President & Publisher GEORG BREWER, VP-Design & DC Direct Creative RICHARD BRUNING, Senior VP-Creative Director PATRICK CALDON, Executive VP-Finance & Operations CHRIS CARAMALIS, VP-Finance JOHN CUNNINGHAM, VP-Marketing TERRI CUNNINGHAM, VP-Managing Editor MARILYN DRUCKER, VP-Brand Management AMY GENKINS, Senior VP-Business & Legal Affairs ALISON GILL, VP-Manufacturing DAVID HYDE, VP-Publicity HANK KANALZ, VP-General Manager, WildStorm JAY KOGAN, VP-Business & Legal Affairs/Deputy General Counsel JIM LEE, Editorial Director-WildStorm GREGORY NOVECK, Senior VP - Creative Affairs RICH PALERMO, VP-Business & Legal Affairs/Deputy General Counsel RON PERAZZA, VP-Creative Services SUE POHJA, VP - Book Trade Sales STEVE ROTTERDAM, Senior VP-Sales & Marketing CHERYL RUBIN, Senior VP-Brand Management ALYSSE SOLL, VP-Advertising & Custom Publishing, JEFF TROJAN, VP-Business Development, DC Direct BOB WAYNE, VP-Sales

SUSTAINABLE FORESTRY INITIATIVE Certified Fiber Sourcing www.sfiprogram.org

Fiber used in this product line meets the sourcing requirements of the SFI program. PWC-SFICOC-260

DSC.BR.Dezembro. 2008. Published monthly by DC Comics, 1700 Broadway, New York, NY 10019. GST # si 812521872.

Copyright © 2008 DC Comics. All Rights Reserved. All characters featured in this issue, the distinctive likenesses thereof and related elements are trademarks of DC Comics. Doc Savage © 2009 Advance Magazine Publishers Inc. d/b/a Conde Nast Publications. "Doc Savage" is a registered trademark of Advance Magazine Publishers Inc. d/b/a Conde Nast Publications. The stories, characters and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. DC Comics does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. This book is manufactured at a facility holding chain-of-custody certifications. This paper is made with sustainably managed North American fiber.

Printed by World Color Press, Inc., Montreal, QC, Canada. 10/14/08.

DC Comics, a Warner Bros. Entertainment Company

RIZZ3N
EMPIRE
RIZZ3N